

HASAN CEMALİ BABA.

Refik Engin

Amuca Kabilesinden olmamakla beraber kabilenin bir ferdi gibi kabul edilip onlarla kaynaşmıştır. Doğum ve ölüm tarihleri bazı kayıtlarda farklı gösterilmektedir. Biz onu bu kayıtlarla beraber Kılavuzlu köyündeki yaşlıların anlattıklarından ve onlara anlatılanlara göre de tanıtmaya çalışacağız. Edirneli Badi Ahmet Efendi Rizayı Belde-i Edirne adlı eserinde 1836 tarihinde Tekirdağ'ında doğduğu kaydedilmektedir. Kürt Memişzade efendi diye tanınmıştır. Asıl adı Hasan'dır .Cemali takma adı ile(Mahlası ile) şiirler yazmıştır. Sesinin güzel olduğu ,iyi saz çaldığı söylenmektedir.

Belediye başkanlığı yaptığı sıralarda Bektaşî yolu erkanına girmiştir.Rumeli tekkesinde Mahmut Baba zade Halife Nafi Baba'dan önce Bektaşî nasibi almış ardından aynı kişiden Babalık icazeti alarak Mürşit olmuştur. Yazılı kayıtlarda Bektaşî Babalığına geçiş tarihi bilinmemekle beraber anlatmaya çalışacağımız olay onun 1905 yılından evvel Mürşit olduğunu kanıtlayacaktır.

Hasan Cemali ömrü boyunca Tekirdağ'ının Kılavuzlu köyü ile ilişkisini devam ettirmiştir.Abdal Ahmet Baba oğlu Şaban Sırrı Baba 1905 yılında Muharrem ayının ilk cumasında Mehmet Ali Hilmi Dedebaba dan Mürşit olunca eline bir yazılı Erkan name verilmesi gerekmektedir.O zamanın şartlarında bunu yazmak zaman alacağından,"Hasan Cemali sendeki Erkan nameyi Şaban Sırrı'ya ver ben sana yeni yazacağımı sana veririm der.Hasan cemali de kendisinde bulunan erkan nameyi Şaban Sırrı Baba ya verir.O günden sonra Kılavuzlu köyü mensupları bu erkan name ye göre meydan açarlar.Bu erkan namenin yakın zamana kadar durduğu söylenmektedir. Hasan Cemalinin iyi bir tahsil gördüğü bilinmektedir. Bunu Vahit Lütfi salcı şu cümlelerle açıklamaktadır. Recaizade Ekrem ,Abdülhak Hamid ve Tevfik Fikret gibi büyük şairlerle de buluşur ve sohbet ederdi.Çünkü Cmali Baba iyi tahsil görmüş olduğu gibi medrese derecesinde ikmal etmiş münevver bir zat idi.Alim hocalar meclisinden tutunuzda zamanın büyük edip ve şairlerinin meclislerinde yeri olup gönülden takdir edilirdi. Takdirkarları arasında Recazede Ekrem'in de bulunup onun bazı şiirlerini <<Musavver Ma'lumat>> dergisinde derç ettirdiği söylersem şairin edebiyattaki kıymetini daha açık anlatmış olabilirim ,diyor.

Vahit Dede onun iki eserinden bahsetmektedir.Bu eserlerin biri MİZANÜLHAKAYİK biride ADABI MUHABBET tir.Turgut Koca kitabının ismini Risale-yi aghadil olarak olarak vermektedir.Hasan Cemali Baba nın Belediye başkanlığı yaptığı yıllarda makamında Bektaşî giysileri oturduğunu yazmaktadır. Hece ve aruz vezni ile şiirler yazmış.Pek çok gayri müslimi Müslüman olmadan evvel Bektaşî yapmıştır.O gizlice vezirleri,paşaları,hatta edip ve şairleri muharrirleri Bektaşî yapmıştır.Vahit Lütf'inin kaydına göre 90 yaşını hayli aştığı belirtilmektedir.O halde bu kayıttan yola çıkarak onun 1928 yılına kadar yaşadığını ileri sürmek yanlış olmaz.

Bizim yaptığımız araştırmada yaşının bu yıllara çıkacağı gözükmektedir .Ashında Hasan Cemali gibi pek çok değerli kişilerin araştırılıp gerçeklerin ortaya çıkarılması gerekmektedir.

Tekirdağlı Hikmet Çevişin kaydına göre 1879 yılında Belediye başkanı olmuştur. Tekirdağ Belediye meclisinin 10.6.1955 tarihli bir kararı ile 190.kışla altındaki göçmen evlerinin bulunduğu sokaklardan birine Hasan Cemali adı verildiğidir. Arapça ve farsça bilen Hasan Cemali nin bu gün bile Trakya'da hala nefesleri Bektaşî meydanlarında söylenmektedir . Refik Ahmet Sevengil Çağımızın Halk şairleri kitabında doğum tarihini 1856 vefatını 1906 olarak vermektedir. Elimizde ki kayıtlarımızda 45 adet nefesi bir adette gazeli bulunmaktadır

CEMALİ HASAN BABA. Tekfur Dağlıdır. Kürt Muhsin – zade Hasan Efendi demekle ma ' ruftur. H. 1252 hilalinde (1836 / 37) tevellud itmiştir. Mukaddemleri (üstün değerli insan) bir müddet Tekfur Dağı Belediye Riyasetinde (Belediye Başkanlığı) bulunup , sonradan Tarık-ı Bektaşîye intisab (Bektaşî tarikatına girerek , bağlanarak) ile tarikince babalık şerefine nail olmuştur.

Bu mecelleye (burada ki manası , yazarın bu kitabına) kaydı olunmak üzere vakı olan taleb üzerine atideki eşar –ı dervişanelerini göndermiştir. “ Kalamından olur ma ' lum kişinin kendi mikdarı ” mısra –ı medlülünce bu eş ' ar anındır.

DİL – E BEYT (DİL –İ BEYT)

Hakikat şehrine kestirme yoldan gitmek istersen

Cemal –i Bab –ı derğah Hacı Bektaş Veli ' den gir.

Hasan Cemali'nin bu Tekirdağ'daki mezarı otogarın alt yanındaki yetiştirme yurdunun arsasındaki çöplük olarak kullanılan yerde imiş.Buradan mezarlık sökülürken naşının ve mezar taşlarının ne olduğu bilinmemektedir.Kabrin

baş ve ayak ucunda ki taşların hayli büyük olduğunu ve üzerinde bazı yazılar olduğunu Araştırmacı yazar Mehmet Serez hatırlamaktadır. Bir mezar taşına ve naşına sahip çıkılamamıştır.

Aşağıdaki şiirler Amucalar'ın eski yazı ve yeni yazı ile nefes defterleri ile yine aynı toplumun bireylerinden tercüme edilen Mustafa Ozan'ın Kırklarelili Hasan Hüseyin erdem den aldığı defterden, Veli İnal Baba'nın eski yazı ile yazılmış nefes defterinden, Refik Engin'in çeşitli kişilerden topladığı şiirleri, „Aydın Oy'un yayımladığı yüzyıllar boyunca Tekirdağ şairler ve yazarlar eserinden, Sadettin Nusret Ergun'un Bektaşî Kızılbaş Alevî şair ve nefesleri eserinden, Vahit Lütfi Salcı'nın Halk bilgisi Haberleri dergisinde yayımladığı Kızılbaş şairler makalesinden, Kırklareli'nin Çeşmekolu köyünden Kablı Mustafa lakaplı bir Bektaşî muhibbinin defterinden toplanmıştır.

Gelin ey canlar bâtın dilinden
Hû çekelim Hacı Bektâş aşkına
Aşk ile şevk ile cân-ü gönülden
Dost Balım diyelim Pirdaş aşkına

Şâh-ı aşka yeten erer murada
Mihneti zevk etmiş gönül safâda
Sun Sâk-i ezel Kerb-ü Belada
Şah Hüseyin'e olan yoldaş aşkına

Erkan-ı pîre gel aba giyelim
Kudret lokmasını şahtan yiyelim
Bir ağızdan canlar Hak Hak diyelim
Hayder'e yetişen kardeş aşkına

CEMALİ Hak'kadır niyazlarımız
Âgaza başlasun dilbazlarımız
Tâ arşa dayansın âvazlarımız
Hü diyelim Bektâş aşkına

*

Mazharı feyz alır muhip muhipten
Mürşidinden sefa nazar aldıkça
Gönül istediğini verir ne şüphe
Mürşidinden sefa nazar alıkça

Sakiyi mahlka bezmi sefâ da
Meclisi irfana sundukça bade
Bir dergahı Ali feza rezale
Mürşidinden sefa nazar alıkça

Meydan kürşat olmuş ayn-ı ceminde
Oturur cümlesi yeksar yerinde
Mürşit huzurunda niyaz edince
Mürşidinden sefa nazar alıkça

Devran eder saki elde peyale
Sundukça neşeler gelir kemale
Muhabbet ederiz CEMAL CEMALE
Mürşidinden sefa nazar alıkça

*

Ziyareti Hazret-i Hükâr'a gittim
Dergeh-i sultana eriştim şükür

Şeş cihetten geçtim menzile
Sâhib-i meydâna eriştim şükür

Kırklar meydanında var bir işâret
Kırk budakta zuhur eden beşâret
Kırk makamı bir ettim nezâret
Esrar-ı sübhâna eriştim şükür

Resul Dede Güvenç Abdal Buz Baba
Ak eşik altında Kadıncık Ana
Cem olmuş bilcümle ervah-ı uzmâ
Lâhûtî seyrana eriştim şükür

Baş kesüp haikat şehrine girdim
Bir kubbe altında iki er gördüm
Şah kalender Balım Sultan'dır virdim
Mürşid-i irfâna eriştim şükür

CEMALÎ mürşidim Nâf'i derdlerde
Dermânı yetiren rûy-i zerdlere
Tekye-i ezelde civanmerdlere
Hû civanmerdâna erdim şükür
*

Bektaşilik kolay zannetme aşık
Tarik-i nazanın sırrı lâ feta
Eline beline diline sadık
Olmayan Bektaşi tarikdir câ nâ

Şeriat bab'ından görmeyen aşık
Tarikat sırrına ermeyen aşık
Marifet ab'ından yunmıyan aşık
Hakikatte kamil değıldir asla

Dört kapıyı kırk makamı bilmeyen
Mirac-ı hakikat nedir görmeyen
Muhammed -Ali'ye secde kılmayan
İblisin taat'i hebadır heba

Hacı Bektaş erkânına girelim
Hakikatın pazarını görelim
Deste deste güllerin derelim
Muhammet bahçesi sefadır sefa

CEMALİBABA her dem seçer kallaşı
Cevherle karışmış olsa çay taşı
Taklit kabul etmez asla Bektaşi
Kem ayarı tanır çeşmi urefa.

Bu makalemizin yayımı sonrası bize müracaat eden SEYFULLAH YILDIRIM TARAFINDAN HASAN CEMALİ BABA, HAYATI, SANATI VE ESERLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME adı ile 2005 yılında 186531 nolu Y.Lisan tezi yapılmıştır. Geniş bilgi için bu tezi incelemelerini tavsiye ederiz.

TEVFİK BEY BABA.

Tevfik Bey Baba'nın Amuca Bektaşileri için önemi büyüktür. Amuca kabilesinin 1868 yılından bu yana hizmeti geçmiş kişileri arasında Abdal Ahmet Baba ,Halife Cafer baba ,Tevfik Bey baba ilk sıralarda yer alırlar.

Kendisi Amuca Kabilesinden olmamakla beraber tüm kendisine bağlı olanların büyük çoğunluğunu hep Amucalar oluşturmuştur.

Kırklareli'ne bağlı bazı Amuca Bektaşileri halâ Bey Baba erkanı güdüyoruz derler. Aslında yeri gelmişken bu yanlışlarını düzeltmek istiyoruz. Aşağıda kayıta Tevfik Bey Baba'nın Babalık icazetnamesini kimden aldığı yazıl mamıştır. O zamanın meşhur Halife babası Nafi Baba'dan Babalık aldığını söyleyebiliriz. Bey baba sadece erkan açarken kendine has usul ve kaideler yapmış. Bu uygulamanın halâ sürdüğünü o yöre muhabbetlerinde bizzat görmüştüm. Erkan aynı , fakat uygulamada çok küçük ayrıntıları vardır. Tevfik Bey Baba ile Abdal Ahmet Babanın uyguladığı erkân Halife NAFİ Baba'nın erkanı yani bu erkan aynı zamanda MEHMET ALİ HİLMİ Dede babanın erkanından başka bir şey değildir.

1837 yılında doğmuş 1896 yılında Trablusgarb'ta 59 yaşında Hakk'a yürümüştür.

Baba adı Hacı İsmail ağa ,ana adı Hatice Hanımdır. Trablusgarp'a sürülme nedeni olarak Amucalar şu nedeni söylüyorlar. Cami ezan okuyan hoca ya riyakâr bu işi para için yapıyor içtenlikle ezanı bile okumuyor dediği rivayet ediliyor. Bu konu Pir Sultan'ın bir hikayesi ile karıştırılmış olabilir.

Bu iddiaları doğrulayan bir yazılı kayda Vahit Lütfi Salcı'nın 1943 yılında yayımladığı Türk Amacı dergisinde rastlamaktayız. Kaydı aynen yazıyoruz.

Tevfik Bey Baba'nın Kırklareli'nde okunan ezânı ve hocaları tahkiyr ettiği için “şer'i şerife mugaayir ve dilhâh-ı âliye muhalif hareketından dolayı” 1312 yılında (1896) yılında Trablusgarb'a sürgün edilmiştir.

Trakyada bulunan Amuca Bektaşi tarafından merak edilen bir kişi olduğu için Vahid Lütfi Salcı'nın Gizli Türk Töre oyunları kitabından aynen yazıyoruz.

Tevfik bey baba bütün Trakya'nın en mâruf ve hattâ <<enerjik>> BİR Alevi ve Bektaşi şahsiyetidir. Ona sünnilere karşı << Hatai >> ve << Pir Sultan >> in sönmez gayzı olduğu kadar ,bu yüzden halifelere karşı yenilmez bir kını vardır. Bunu, bütün hayatında göstermiş ve bunun içindir ki Abdül Hamit devrinin tatbikatına uğrayarak Trablus garba sürgün edilmiş ve orada ölmüştür.

Kendisinin şairlikteki iktidarı meşhur Kırklarelili Hasibi'yi tanzir ve onun meşhur bir gazelini tahmis edecek kadar kuvvetli olduğu kadar da halk şiirlerinin lirik bir nevi olan Bektaşi nefeslerinde de kifayetini pek ziyade gösterebilmiştir. İlim sahasında da nice zamanın alimlerinin hürmetini kazanmış olmakla derecesini ispat etmiştir. Reşit Akif Paşa gibi yüksek bir şair ve ilim adamının karısı ile beraber ona intisap ederek Nasip almış olması sözümüze güzel bir delil olsa gerektir.

Tevfik bey baba tarih yönünden de pek müdekkik bir şahsiyettir. Bütün Türk ve adetlerinin eski kaynaklarını kendi tetkikleriyle bulmuş ve bunların üzerine işlemesini bilmiştir. Trakya daki Babaeski kasabasında bulunan << Sarı Saltık >> hakkında pek önemli incelemeler yaparak bu büyük Türk fatihinin 93 harbinde (1877) ,Rusların işkâli esnasında tekkesinin << Aya Nikola>> olduğu iddiasıyla kilise tahvil olunarak bir kule yaptırılıp çan takılması üzerine Ruslar nezdinde teşebbüslerde bulunarak Sarı Saltığın Türk olduğunu ve makamının Türk evliyası makamı bulunduğunu ispat ederek çanı indirttiği eski Edirne vilayeti dosyalarında olduğu gibi bu gün sağ bulunan şairin torunu Bay << Muhittin Özenbaş>> da teyi d etmektedir. Bu yüksek şahsiyetin <<Tevfik Bey >> ve << Tevfik Beybaba olmasının aslı; kendisinden esasen Kırım'ın bahçe saray kasabasına bağlı << Özenbaş>> köyünden olup o zamanki Rus mezaliminden İstanbul'a sığınan Hacı İsmail beyin sulbünden >> doğmuş olmasıdır.

Şairin babası Türkiye ye hicretinden sonra Kırklareli'ye bağlı <<Tekke Şeyhler >> ve<< Ariz Baba>> çiftliklerini satın almış olduğundan kendisinin vefatı üzerine oğlu Tevfik bey Trakya'ya nakletmiştir.

Tevfik bey, eski Sivastopol muharebesinde , kendisi tarafından iaşeleri temin edilmiş olmak suretiyle yirmi atlı ile gönüllü olarak iştirak etmiştir. Sivastopol muharebesinden döndükten sonra sonra dır ki Köprülü Mehmet Paşa ahvadından ve Mevaliden Hacı Hüsnü beyin kızı ile evlenmiş ve bundan sonra Bektaşi tarikatın intisap etmiştir.

Mürşüdi Filibeli maruf(Bağdadi zade Mehmet efendi) dir.

Şair Bektaşi tarikatına intisaptan hayli zaman sonra da <<Babalık icazeti>> alarak, bu suretle bu <<Tevfik bey>> artık<<Tevfik bey baba >> olmuştur.

Tevfik beybaba aynı zamanda bir masandu da!.ceylan derisi üzerine yazılmış 1275 tarihli bir mason diploması

olduğunu torunu bay <<Muhittin Özenbaş>> bize bildirmişti.

Tevfik bey babanın tasavvufi imi, şahsi,ve edebi hayatını anlatmak burada uzun gider.Onun Bektaşî tarikatına dair inançları tarihi menkibelerle yaymaya çalışan ve ilmi itabı ile salahiyyetli bir zat lisanından çıkmış olduğu anlaşılan pek kıymetli birkaç lisanından çıkmış olduğu anlaşılan pek kıymetli birkaç nefesini buraya dercediyoruz.Türk tarih ananelerinin büyük macera ve menkibelerinde yer tutan iki büyük Türk kahraman ve fatihlerini, inandığı mezhebin tetkik ettiği tarihin esaslarına dayanarak şöyle anlatıyor.

Horasan'dan bir irşet göründü
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye
Alem verdi comesini büründü
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye

Seyyid Ali Sultan Kırklara baştır
Dergâhında usûl erkân tiraştır
Gâip erenleri Hazır yoldaştır
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye

Kırklar bile geldi hizmet eyledi
Şahım cümlesine himmet eyledi
Gazi Evronos'da bî'at eyledi
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye

Seyyid Rüstem Gazi Oldu kazı'ı asker
Binbir oklu Ahmet Baba bir er
Kanber Ali baba olmuştur kanber
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye

Ariz Baba küdüm çaldı Hû çekdi
Kara Baba anda sancağın dikti
Gazi Mihâl geldi yüz suyun dökti
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye

Balım Sultan Mürsel baba gûlamı
Seyyid Ali cümlesinini İmamı
TEVFİK eyler tehiyyâtü selâmı
Rûmeli serdarı Seyit Ali'ye

*

Hakikat testinden şarap içenler
Hünkâr Hacı Bektaş Şah Seyit Ali
Horasan mülkünden Rum'a geçenler
Hünkâr Hacı Bektaş Şah Seyit Ali

Biri müminlerin kiblegâhıdır
Biri Rûm'elinin Padişahıdır
Biri Âsümânın mührü mahıdır
Hünkâr Hacı Bektaş Şah Seyit Ali

Biri yürütmüştür cansız duvarı
Biri tiğden geçirmiştir küffarı
Biri aşıkların dili güftarı
Hünkâr Hacı Bektaş Şah Seyit Ali

Biri sülalei hayrul beşerdir
Biri Ali Ahmed nesli Hayderdir
Bu ikisi yek vücüt Hakk'a mahzardır
Hünkâr Hacı Bektaş Şah Seyit Ali

GEDA TEVFİK böyle oldu beyanım
Tarik müstakim erkanım benim
Ervahı ezelde imanım benim
Hünkâr Hacı Bektaş Şah Seyit Ali
*

Saki dudağın lezzet balından
Gönül arzu eder ider can değilmi
Şerâbı tâlibin rengi alından
Kızıl renge düşen kan değilmi

Nedir bu fertârın ey serv-i kâmet
Bağ-ı hüsnün gördüm başka letâfet
Cemalinde senin nûr-u hidayet
Yüzünde görünen Kur'an değilmi

Murtaza Ali'nin inâyeti ile
Cümle Evliyanın kerameti ile
Ey-cümle hüdânın hidâyeti ile
TEVFİK bu mertebe şân değilmi.

Kırklareli'nin Çeşmekolu köyünden Kablı Mustafa güvener 'in defterinden alınmıştır. Tefvik bey baba bunca çabalarına ramen ,tam olarak tanıtılmış diyemeyiz.Pek nefesi hala günümüzde Bektaşî muhabbetlerinde söylenmektedir.Elimizde Tefvik bey baba ya ait 18 nefes mevcuttur.Bazen mahlalarda GEDA TEVFİK mahlasını kullanmıştır.

Bu Tefvik bey babayı bilmeyen bazı arayıcılar, eserlerini görünce ,İstanbullu ve muzikayı hümayunlu olup diğer Bektaşî şairi olan (Tefvik Bey) ile karıştırıyorlar ve bu iki adaşı bir şahıs imiş gibi tetkiklerinin yanlış istikametlerde yürütüyorlar.

Tefvik Bey Baba'nın hayatının son günlerinde torunu Mehmet Muhittin (Özenbaş) e yazdığı ÖĞÜT MEKTUBU .
ÖĞÜT MEKTUBU.

Gözümün nurû oğlum.

İnsan, dünya denen değişkenlik ve belleksizlik ortamında buldukça üzücü olaylara da karışır.Tanrı'nın dayanıklı kulları ,belâlara isyansız katlanır.Her durumda metin ol,yavrum.

Elden geldikçe ,iyi eğitim görmüş ölçülü insanlarla görüşmek gerekir.Edebsiz kişiler ,onlarla dost olanları her zaman kendilerine benzetip ahlâksız ederler.

Tanrı'nın yarattığı insanların acımya layık olanlarından yardımını esirgeme . Büyükleri say ,küçükleri hor görme.

Önemli işlere girişmezden önce , güvenilir bilir kişilere danış.Sağlam dost olan bir arka daşın yanılıp seni üzecek olursa ona yüz çevirme, onunla ilişkini kesiverme.Onu affet

Hakkını aramayı bil.Sana yalan söyleyip aldatmaya kalkışanı affetme.Öylesine sert davran.Başkalarının sözüne hemen inanırıp öryargıya varma, söylenen sözün gerçeğe uyup uymadığını araştır.Ancak dostluğunun sağlamlığını denediğin kişilere güven duy.

Tanrı'nın hikmetlerine akıl erdirmek isterseniz, bunun için çok çaba sarf ediniz.Ol hikmetlere akıl erdirmek ,o uğurda eterli çabayı göstermekle olasıdır.

Borcunu inkâr etmek ,namuslu insan yaraşmaz.Alacaklılarına karşı dürüst ol . Babanı anarken ona Tanrı'dan rahmet dile.Annene saygısızlık aklından geçmesin.Eşini haksız yere gücendirme de bencileyin pişman olmayasın.

Aynı çatı altında yaşadığın yakınlarından ve diğer hısımlarından Müslüman yakışır biçimde yaşayanlara yardımcı ol.Deden gibi sert , öfkeli olma.Babanı örnek edinip yumuşak davran ve yumuşak konuş.Karşındakini anlamaya çalış. Tanrı'ya inan ve O'nun varlığını kalbinde duy.Tanrı'nın gösterdiği yolda yürürsen Hiçbir zaman kötü yollara sapmazsın.

Vakit buldukça oku.Bilim elbette insana iç rahatlığı verir.Tanrı'nın elçisine ve yakınlarına sevgi duy ve bağlılık göster de ilki dünya da yüzün ak ,geleceğin parlak olsun, oğlum.

Selâm ,hidayetle (islâm dinini doğru yoluna)tâbi (bağlı)olanların üzerine olsun.

20 Temmuz 1896

Deden Mehmet Tefvik

Dip Notu.Rahmetli dedemin Trablusgarb'ta yatak esiriyken ölümünden iki bucuk ay önce gönderdiği öğüt mektubudur. Mehmet Muhittin Özenbaş.

3 nolu nefes Kırklareli'nin Çeşmekolu köyünden Kablı Mustafa güvener 'in defterinden alınmıştır.

Tevfik bey baba bunca çabalarına rağmen ,tam olarak tanıtılmış diyemeyiz. Pek nefesi hala günümüzde Bektaşî muhabbetlerinde söylenmemektedir.Elimizde Tevfik bey baba ya ait 19 nefes mevcuttur.Bazen mahlaslarda GEDA TEVFIK mahlasını kullanmıştır.

Bu Tevfik bey babayı bilmeyen bazı arayıcılar, eserlerini görünce ,İstanbullu ve muzikayı hümayunlu olup diğer Bektaşî şairi olan (Tevfik Bey) ile karıştırıyorlar ve bu iki adaşı bir şahıs imiş gibi tetkik lerinin yanlış istikametlerde yürütüyorlar.

Torunlarından 2002 kasım ayına kadar İlhan Özalp (Edirne'de) kendisi ile irtibatız vardı.Yine İngiltere buluna merhum Okyay Özenbaş ile uzun bir süre irtibatımız oldu. Kanser hastalığına yakanınca Türkiye de bir süre ikamet ederken de irtibatımız devam etti. Kendisi Dede toprağı Ariz Baba köyündeki tapulu olan Ariz baba Tekkesi arazisine gömülmek istedi. Bu dileğini köy muhtarlığına ilettim. 1960 Anayasasına göre eski tekke mezarlıklarına defin olamadığından dilerse köy mezarlığına muhtarlıkça kabul edeceklerini söylediler. Bunu kendisine ilettiğim de ailesi ve kendisi bunu kabul etmedi. Hakk'a yürüdüğünde Silivri ye defin edildi. Tevfik bey baba torunlarının bazıları ile hala irtibatımız devam etmektedir.

Halen elimizde Tevfik Bey baba ve soyuna ait 58 Osmanlı arşiv belgesi tercüme edilmeyi beklemektedir. Belge ve resimleri ile tüm ayrıntıları ile araştırmamızın tamamlanması sonrası yayımlamayı düşünüyorum.(Refik Engin)

Not. Hasan cemali Baba ve Tevfik Bey Baba makaleleri YOL dergisinin 2000 yılı mayıs Haziran 5. Ci sayısında yayımlanmıştır.